



السيرة الذاتية

أ.م.د/ رانيا سمير الياس

أستاذ مساعد التربية الموسيقية

قسم العلوم الأساسية

كلية التربية للطفولة المبكرة

جامعة القاهرة

بيانات التعيين:

- **الاسم:** رانيا سمير الياس
- **الوظيفة:** أستاذ مساعد التربية الموسيقية
- **اسم القسم العلمي:** قسم العلوم الأساسية
- **الكلية:** كلية التربية للطفولة المبكرة
- **التخصص الدقيق:** التربية الموسيقية
- **تاريخ التعيين:** ٢ / ٣ / ٢٠٠٣
- **شغلت وظيفة معيد بقسم العلوم الأساسية:** اعتباراً من ٢ / ٣ / ٢٠٠٣ م.
- **شغلت وظيفة مدرس مساعد بقسم العلوم الأساسية:** اعتباراً من ١٣ / ١٠ / ٢٠٠٨ م.
- **شغلت وظيفة مدرس بقسم العلوم الأساسية:** اعتباراً من ٢٢ / ١٠ / ٢٠١٢ م.
- **شغلت وظيفة أستاذ مساعد بقسم العلوم الأساسية:** اعتباراً من ٣١ / ٧ / ٢٠١٨ م حتى تاريخه.



المؤهلات العلمية:

أ. البكالوريوس

الكلية: كلية التربية النوعية

التخصص: التربية الموسيقية

الجامعة: القاهرة

تاريخ الحصول على المؤهل: ٢٠٠٠

ب. الماجستير

الكلية: كلية التربية النوعية

التخصص: التربية الموسيقية / أوركسترا

الجامعة: القاهرة

تاريخ الحصول على المؤهل: ٢٤/٦/٢٠٠٨م

عنوان رسالة الماجستير باللغة العربية : برنامج مقترح لإعداد طلاب رياض الأطفال للعزف على

آلات فرق الأطفال الموسيقية.

عنوان رسالة الماجستير باللغة الإنجليزية :

A Proposed Program to Prepare the Kindergarten Students for Playing on Children's Musical Bands Instruments



ج. الدكتوراه

الكلية: كلية التربية النوعية **الجامعة:** القاهرة

التخصص: التربية الموسيقية / أوركسترا

تاريخ الحصول على المؤهل: ٢٠١٢/٧/٢٠ م

عنوان رسالة الدكتوراه باللغة العربية: توظيف الألحان الشعبية العربية والغربية لإثراء أداء معلمة رياض الأطفال في عزف آلات الفرق الموسيقية.

عنوان رسالة الدكتوراه باللغة الإنجليزية :

Employing Arab and Western Folklore Melodies to Enrich Kindergarten Teacher Performance in Playing Band's Instruments

د. أستاذ مساعد

١- تصور مقترح لمعلمة الروضة للاستفادة من أغاني تعليمية مبتكرة لاستخدامها لطفل الروضة ذو الفئات الخاصة (الطفل الكفيف) - المؤتمر الدولي الأول - كلية التربية النوعية - جامعة القاهرة - ٢٨/٣٠ إبريل ٢٠١٤ م.

٢- برنامج مقترح لتنمية التفكير الابتكاري لطفل الروضة باستخدام السلم الخماسي - مجلة الطفولة - العدد ٢٠ - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة - مايو ٢٠١٥ م.

٣- برنامج موسيقي مقترح يستخدم الحاسب الآلي في تحسين الأداء في عزف الأغاني على آلة الأورج الإلكتروني للطالبة المعلمة المبتدئة برياض الأطفال - مجلة علوم وفنون الموسيقى - المجلد ٣٥ - كلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان - القاهرة - يونيو ٢٠١٦ م.

- ٤- تصور برنامج موسيقي مقترح لتنمية الانتماء للوطن داخل المدارس الدولية لطفل الروضة للحفاظ على هويته - مجلة علوم وفنون الموسيقى - المجلد ٣٧ - كلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان - القاهرة - يونيه ٢٠١٧ م.
- ٥- توظيف بعض تمارين جون طومسون لتنمية القراءة الموسيقية الوهليه لمعلمة رياض الأطفال - مجلة علوم وفنون الموسيقى - المجلد ٣٨ - كلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان - القاهرة - يناير ٢٠١٨ م.
- ٦- تصور مقترح قائم على توظيف الأنشطة الموسيقية للتغلب على النشاط الحركي الزائد لدى طفل الروضة - مجلة علوم وفنون الموسيقى - المجلد ٣٨ - كلية التربية الموسيقية - جامعة حلوان - القاهرة - يناير ٢٠١٨ م.

الخبرة الوظيفية:

- ✚ من ٢٠٠٣/٣/٢ م إلي ٢٠٠٨/٦ م: معيد التربية الموسيقية بقسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة.
- ✚ من ٢٠٠٨/٦ م إلي ٢٠١٢/٧ م: مدرس مساعد التربية الموسيقية بقسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة.
- ✚ من ٢٠١٢/٧ م إلي ٢٠١٨/٢٧ م: مدرس التربية الموسيقية بقسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة.
- ✚ **الوظيفة الحالية:** أستاذ مساعد التربية الموسيقية بقسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة.

الدورات التدريبية والمؤتمرات والمهام العلمية:

أ- الدورات التدريبية:

- ◆ أساليب البحث العلمي: الفترة من ٢٠٠٧/٤/٢ إلى ٢٠٠٧/٤/٤ م.
- ◆ التدريس الفعال: الفترة من ٢٠٠٧/٤/٩ إلى ٢٠٠٧/٤/١٢ م.
- ◆ أخلاقيات وآداب المهنة: الفترة من ٢٠٠٧/٥/٧ إلى ٢٠٠٧/٥/٩ م.
- ◆ إدارة الوقت والاجتماعات: الفترة من ٢٠٠٨/٥/١٩ إلى ٢٠٠٨/٥/٢١ م.
- ◆ التخطيط الإستراتيجي: الفترة من ٢٠١٠/٦/١٥ إلى ٢٠١٠/٦/١٧ م.
- ◆ الجوانب القانونية والمالية في الأعمال الجامعية: الفترة من ٢٠١١/١/٢٢ إلى ٢٠١١/١/٢٤ م.
- ◆ نظم الساعات المعتمدة: الفترة من ٢٠١١/٦/٢٨ إلى ٢٠١١/٦/٣٠ م.
- ◆ استخدام التكنولوجيا في التدريس: الفترة من ٢٠١٢/٣/١٩ إلى ٢٠١٢/٣/٢١ م.
- ◆ تنظيم المؤتمرات العلمية: الفترة من ٢٠١٢/٥/٢٠ إلى ٢٠١٢/٥/٢٢ م.
- ◆ إعداد مشروعات البحوث التنافسية: الفترة من ٢٠١٢/٥/٢٠ إلى ٢٠١٢/٥/٢٢ م.

الدورات التدريبية من ٢٠١٢ إلى ٢٠١٨ من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – جامعة القاهرة:

- ◆ التفكير الإبداعي: الفترة من ٢٠١٦/٥/٢٨ إلى ٢٠١٦/٥/٢٩ م.
- ◆ النشر الدولي للبحوث العلمية: الفترة من ٢٠١٨/٢/١٤ إلى ٢٠١٨/٢/١٥ م.

◆ نظم الامتحانات والتقويم: الفترة من ٢٠١٨/٤/١١ م إلى ٢٠١٨/٤/١٢ م.

◆ الإدارة الجامعية: الفترة من ٢٠١٨/٤/١١ م إلى ٢٠١٨/٤/١٢ م.

◆ إدارة الأزمات: الفترة من ٢٠١٨/٤/١٦ م إلى ٢٠١٨/٤/١٧ م.

◆ التحليل الإحصائي للتجارب العملية: الفترة من ٢٠١٨/٤/١٦ م إلى ٢٠١٨/٤/١٧ م.

الدورات التدريبية من ٢٠١٨ م إلى ٢٠٢٣ م من مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات – جامعة القاهرة:

◆ أساسيات التعليم المدمج: ٨ / ٩ / ٢٠٢١

◆ بنك المعرفة المصري والبحث عن المصادر: ٦ / ٤ / ٢٠٢٢

◆ التحول الرقمي (Mobile App) : ٤ / ٤ / ٢٠٢٢

◆ فن القيادة الفعالة: ١٨ / ٥ / ٢٠٢٢

◆ التفكير الناقد: ٢٣ / ١ / ٢٠٢٣

◆ المقررات الإلكترونية التفاعلية: ٢٧ / ٢ / ٢٠٢٣

ب- المؤتمرات العلمية:

❖ مؤتمر كلية رياض الأطفال "المؤتمر العربي لمعلمة الروضة: إعدادها - تدريبها - رعايتها في ضوء التكامل بين العلوم"، جامعة القاهرة، ٤ / ٤ / ٢٠٠٥ م .

❖ مؤتمر كلية رياض الأطفال "التربية الوجدانية للطفل"، في الفترة من ٨-٩ / ٤ / ٢٠٠٦ م.

❖ المشاركة في فعاليات المؤتمر الدولي الثاني (السنوي ٩)، كلية رياض الأطفال في ضوء ثقافة الجودة ، كلية رياض الأطفال ، جامعة القاهرة ، في الفترة من ٤-٦ / ٥ / ٢٠١٠ م.

- ❖ المشاركة في فعاليات المؤتمر الدولي الثالث (السنوي ١٠) رؤى مستقبلية لإعداد طفل الروضة في المستجدات المعاصرة، كلية رياض الأطفال، ٢٠/٤/٢٠١٣م، جامعة القاهرة.
- ❖ المشاركة في فعاليات المؤتمر الدولي الأول، التربية النوعية بين ثقافة الإبداع وخدمة المجتمع، كلية التربية النوعية، جامعة القاهرة، في الفترة من ٢٨-٣٠/٤/٢٠١٤م.
- ❖ اللقاء العلمي السنوي الأول لقسم العلوم الأساسية، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة القاهرة، ٢٠١٧م.
- ❖ اللقاء العلمي السنوي الثاني لقسم العلوم الأساسية، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة القاهرة، ٢٠١٨م.
- ❖ اللقاء العلمي السنوي الثالث لقسم العلوم الأساسية، كلية التربية للطفولة المبكرة، جامعة القاهرة، ٢٠٢٠م.
- ❖ المشاركة في فعاليات المؤتمر العلمي الثاني عشر - الدولي الخامس "الطفولة وتحديات العصر الرقمي" -كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة - ٢٠٢٣م.

ج- المهام العلمية:

- ✚ عضو في الكنترول بكلية التربية للطفولة المبكرة من عام ٢٠٠٤م إلى ٢٠١٦م.
- ✚ رئيس كنترول الفرقة الرابعة لبرنامج إعداد معلمات رياض الأطفال باللغة الانجليزية، وبرنامج إعداد معلمات التربية الخاصة بكلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة في الفترة من ٢٠١٧ إلى ٢٠٢٣م.
- ✚ أمين مجلس قسم العلوم الأساسية بكلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة عن العام الجامعي ٢٠١٣م/٢٠١٤م.

✚ عضو من أعضاء مجلس قسم العلوم الأساسية بكلية التربية للطفولة المبكرة -
جامعة القاهرة عن العام الجامعي ٢٠١٨م/٢٠٢٣م.

✚ عضو لجنة شئون الطلاب والتعليم عن العام الجامعي في الفترة من ٢٠١٦ إلى ٢٠٢٣م.

✚ عضو لجنة المقابلات الشخصية في الفترة من ٢٠١٨ إلى ٢٠٢٣م للطالبات الجدد لمرحلة البكالوريوس .

✚ عضو في معيار الموارد المالية والمادية بوحدة ضمان الجودة فترة حصول الكلية على الاعتماد حيث
ساهمت في استيفاء المعيار.

✚ رئيس معيار الموارد المالية والمادية بوحدة ضمان الجودة في الفترة من ٢٠١٧ إلى ٢٠٢٣م.

✚ المشاركة في إعداد نموذج التقديرات المادية (Norms) في الفترة من ٢٠١٧ إلى ٢٠٢٣م.

✚ مستشار اللجنة الفنية بكلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة.

✚ إعداد توصيف مقررات التربية الموسيقية بقسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة
القاهرة.

✚ إعداد تقارير مقررات التربية الموسيقية بقسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة
القاهرة.

✚ الإشراف على طالبات التدريب الميداني الفرقة الثالثة بالكلية.

✚ ممتحن خارجي لطالبات التدريب الميداني الفرقة الرابعة بالكلية.

المقررات التدريسية التي قمت بتدريسها:

أ. مرحلة البكالوريوس:

- + مقرر المهارات الموسيقية للأطفال (الفرقة الأولى برنامج معلمة رياض الأطفال).
- + مقرر المهارات الموسيقية لذوي الفئات الخاصة (الفرقة الأولى برنامج التربية الخاصة).
- + مقرر Children's musical skills (الفرقة الأولى برنامج معلمة اللغة الإنجليزية).
- + مقرر Children's musical Games (الفرقة الثانية برنامج معلمة اللغة الإنجليزية).
- + مقرر الألعاب الموسيقية للأطفال (الفرقة الثانية برنامج معلمة رياض الأطفال).
- + مقرر التعبير الموسيقي لذوي الفئات الخاصة (الفرقة الثانية برنامج التربية الخاصة).
- + مقرر ألعاب وأغاني حركية للطفل (الفرقة الرابعة برنامج معلمة الحضانة).

ب. الدراسات العليا:

- + مقرر الصولفيج وتدريب السمع للمعلمة والطفل (الفرقة الثانية للدبلوم الخاص في التربية - تخصص التربية الموسيقية للأطفال).
- + مقرر العزف الموسيقي وإعداد المعلمة (الفرقة الثانية للدبلوم الخاص في التربية - تخصص التربية الموسيقية للأطفال).
- + مقرر التأليف الموسيقي للأطفال (الفرقة الثانية للدبلوم الخاص في التربية - تخصص التربية الموسيقية للأطفال).
- + مقرر تطبيقات الحاسب الآلي في التربية الموسيقية (الفرقة الثانية للدبلوم الخاص في التربية - تخصص التربية الموسيقية للأطفال).

ج. الدبلوم المهني:

+ مقرر التنوق الجمالي للفنون في الطفولة المبكرة (الفرقة الثانية للدبلوم الخاص في التربية تخصص الارشاد النفسي).

+ مقرر التنوق الجمالي للفنون في الطفولة المبكرة (الفرقة الثانية للدبلوم الخاص في التربية تخصص تربية الطفل).

+ مقرر التنوق الجمالي للفنون في الطفولة المبكرة (الفرقة الثانية للدبلوم الخاص في التربية تخصص تربية بدنية).

د. التعليم المفتوح:

+ مقرر المهارات الموسيقية لذوي الفئات الخاصة - مركز جامعة القاهرة لإعداد معلمة التربية الخاصة - طفولة مبكرة.

+ مقرر أدوات الطفل الموسيقية - مركز جامعة القاهرة - لإعداد معلمات رياض الأطفال - طفولة مبكرة.

هـ. التعليم المدمج:

+ مقرر أدوات الطفل الموسيقية ببرنامج التعليم المدمج (برنامج إعداد معلمي التربية الخاصة).

+ مقرر المهارات الموسيقية للطفل ببرنامج التعليم المدمج (برنامج إعداد معلمي الطفولة المبكرة).

أشرف الرسائل العلمية للماجستير والدكتوراه:

- برنامج لتنمية التذوق الأدبي والجمالي للأطفال من خلال الاستجابة بالرسم للصور الشعرية في أغاني وأناشيد الأطفال – ٢٠١٣/١٢/١٧ – ٢٠١٦/١/٢٠ م.
- برنامج تدريبي لتنمية بعض المهارات الموسيقية للطالبة المعلمة وفاعليته في اكتساب التذوق الموسيقي للطفل – ٢٠١٦/١/٢٠ – ٢٠١٦/٥/٢٤ م.
- استخدام بعض المفاهيم الموسيقية في تنمية الكفاءة الانفعالية لدى الاطفال المعاقين سمعياً – ٢٠١٦/٥/٢٤ م.
- برنامج قائم على الأنشطة الموسيقية في خفض السلوكيات النمطية لأطفال اضطراب الذاتوية – ٢٠١٧/١/١٨ – ٢٠١٨/٧/٢٤ م.
- فاعلية برنامج موسيقي لتنمية الانتباه لدى أطفال ذوي اضطراب طيف التوحد – ٢٠١٨/٧/٢٤ – ٢٠٢١/٢/٢٨ م.
- برنامج أنشطة موسيقية لتنمية بعض عادات العقل لدى طفل الروضة – ٢٠٢١/٢/٢٨ – ٢٠٢٢/١/٢٩ م.
- فاعلية أغاني رقمية لتنمية الوعي بمفهوم الإنتاج الأنظف لطفل الروضة في ضوء رؤية مصر ٢٠٣٠ – ٢٠٢٢/١/٢٩ – ٢٠٢٢/٥/٢٤ م.
- فاعلية برنامج تدريبي قائم على استخدام بعض الأنشطة الموسيقية في خفض حدة العزلة الاجتماعية لدى عينة من الأطفال ذات اضطراب طيف التوحد – ٢٠٢٢/٥/٢٤ – ٢٠٢٢/٦/٢٢ م.

الأنشطة التعليمية:

- ❖ الاشتراك الفعال في ملتقى توظيف الطالبات بالكلية.
- ❖ الاشتراك في لجنة النشر والأعلام بوحدة ضمان الجودة.
- ❖ الاشتراك في مسابقة المواهب الفردية على مستوى جامعة القاهرة لعدة سنوات.
- ❖ الاشتراك في ورشة عمل مخرجات التعلم لرياض الأطفال بالصف الأول الابتدائي في ضوء المهارات الحياتية والتعليم من أجل المواطنة بمركز تطوير المناهج والموارد التعليمية.
- ❖ تدريب بعض المعلمات غير المتخصصات بمركز الدراسات النفسية والتربوية بالكلية على كيفية العلاج بالموسيقى.
- ❖ الاشتراك في فعاليات اليوم العالمي للمرأة بالكلية.
- ❖ تدريب كورال الكلية على الحفلة الموسيقية الخاصة بالاحتفال باليوم العالمي للمرأة.
- ❖ المشاركة في تدريب الأطفال بالنشاط الصيفي بالكلية "مبادرة أبني موهوب".

شهادات التقدير:

- ◆ شهادة تقدير من نادي أعضاء هيئة التدريس - جامعة القاهرة للتعيين في درجة معيد بكلية رياض الأطفال بقسم العلوم الأساسية - جامعة القاهرة.
- ◆ شهادة تقدير من نادي أعضاء هيئة التدريس - جامعة القاهرة للتعيين في درجة مدرس بكلية رياض الأطفال بقسم العلوم الأساسية - جامعة القاهرة لعام ٢٠١٢م/٢٠١٣م.
- ◆ شهادة شكر وتقدير من كلية رياض الأطفال - جامعة القاهرة، والمركز القومي لثقافة الطفل على المشاركة الإيجابية في فعاليات المؤتمر الدولي السنوي للكلية في الفترة ٤-٦/٥/٢٠١٠م.

- ◆ شهادة شكر وتقدير على المشاركة البحثية المتميزة في إثراء فعاليات المؤتمر الدولي الأول "التربية النوعية بين ثقافة الإبداع وخدمة المجتمع" - كلية التربية النوعية - جامعة القاهرة في الفترة ٢٨/٣٠ أبريل ٢٠١٤م.
- ◆ شهادة تقدير من قسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة لجهودها بالارتقاء بقسم العلوم الأساسية في ١٥/٦/٢٠١٦م.
- ◆ شهادة تقدير من قسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة لجهودها بالارتقاء بقسم العلوم الأساسية ٢٠١٨م.
- ◆ شهادة شكر وتقدير مقدمة من مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية بوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني عن ورشة عمل مخرجات التعلم لرياض الأطفال بالصف الأول الابتدائي في ضوء المهارات الحياتية والتعليم من أجل المواطنة بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية.
- ◆ شهادة تقدير من كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة على المشاركة المتميزة في اللقاء العلمي الثالث " الفن والنمو المتكامل للطفل " - قسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة - ١٠ مارس ٢٠٢٠م.
- ◆ شهادة تقدير من قسم العلوم الأساسية - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة لمشاركتها المميزة بالأنشطة بالكلية ٢٠٢٢م.
- ◆ شهادة تقدير من كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة على المشاركة في فاعليات مؤتمر الكلية الدولي الخامس (السنوي الثاني عشر) بعنوان " الطفولة وتحديات العصر الرقمي " - كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة - ١٤/٣/٢٠٢٣م.